

Это коварное ударение

Невидимка шутит

*Шутник он, невидимка молоток:
Тук! — и ударил в безударный слог...
И сразу же — исчез огромный зАмок,
И появился маленький замОк...
— Послушай, молоток, не путай слоги,
Опять, озорничая, не солги...
Нет, снова — тук!
Шли по морю пирОги,
Вдруг вместо них поплыли... пирогиИ!
Следи за поведением молотка,
Держи его в руках, озорника!
Александр Шибает*

По мнению педагогов и психологов, заниматься с ребёнком правильной постановкой речи нужно с раннего возраста, а не тянуть до начала школы и затем тратить массу

усилий на

переучивание

малыша. Уже к 4

годам словарный

запас крохи

позволяет

строить сложные

предложения,

малыш начинает

активно

использовать и

пополнять свой пассивный словарь, переводя его в

активный. *Вот с этого момента стоит уделить внимание*

правильной расстановке ударений. Если с ребёнком не

заниматься, то: слова, которые только входят в речевой



обиход, будут неправильно восприниматься, вследствие чего вашему чаду грозят плохие оценки из-за безграмотности; не будет чёткой связи между словом и понятием, что существенно затруднит дальнейшее интеллектуальное развитие ребёнка, возникнут сложности с обучением чтению и письму.



Почему ребёнок неправильно ставит ударения?

Основной причиной является недостаток общения с родителями или разговоры взрослыми с малышами на их, детском, языке. Последнее выделяется психологами и логопедами как ключевое препятствие для развития речи ребёнка. Дело в том, что детки обучаются абсолютно всему через имитацию – подражание взрослым. И если вы сюсюкаете с сынишкой или дочуркой, то будьте готовы к тому, что правильно говорить он не начнёт без профессиональной помощи специалиста.

Поэтому **ВСЕГДА** говорите с ребёнком правильно, чётко и медленно произнося все слова. И, конечно, **ОБЯЗАТЕЛЬНО РАЗГОВАРИВАЙТЕ С РЕБЁНКОМ**, вплоть до комментирования собственных действий. Чем раньше вы примите на вооружение эти два принципа, тем раньше ребёнок заговорит правильно.

Как научить? Конечно в игре. Как известно, игра – это основной вид деятельности у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Почему бы не воспользоваться этой особенностью и для обучения расстановке ударений? Причём эти игры не нуждаются в дополнительных средствах, поэтому в них удобно играть в дороге или на прогулке.

«Зовём слова». Предложите малышу по очереди звать любые окружающие предметы по названию. Например, «КОООшка», «СамолЁЁЁт», «ДОООмик». Выбирайте для начала двух или трёхсложные слова, затем усложняйте задачу.

«Имена». Очень часто дети делают ошибки в именах. Поэтому вместе с малышом проговаривайте имена знакомых и друзей.

«Украшаем слова». Эта игра подходит для тех ребят, которые уже умеют читать. На карточках напишите слова, предложите ребёнку закрасить ударную букву. Кстати, это занятие ещё и тренирует навык чтения.



«Угадай слово». Называйте ребёнку слова с неправильным ударением, его задача заключается в том, чтобы вас исправить и произнести верно.

Постановка ударения в словах - «Народные» методы. Если говорить о так называемых «народных» способах обучения ударению в словах, то здесь речь пойдёт не о самом древнем методе – ремне, а о забавных и действенных советах бывалых родителей. «Кулачки». Усадите ребёнка за стол, поставьте его кулачки один на один так, чтобы они были близки к подбородку, но не касались его. Теперь пусть начинает читать вслух – на ударном слоге подбородок будет касаться кулачка. Это отличный приём, чтобы показать, что ударение есть в каждом слове и научить определять его на слух. «Переборы». Сложное для ребёнка слово предложите произнести с разными ударениями. Например, мОлоко – молОко – молокО. Пусть ваш школяр выберет наиболее звучный вариант. Как правило, дети чувствуют мелодику слова.

Всегда верно ставить ударение в «трудных» случаях поможет **слуховая память**. Для этого нужно несколько раз произнести слова вслух или даже пропеть их. Расстановка «осядет» в памяти. Ведь не случайно строчки шлягеров так легко запоминаются.



Считалочки и стишки. Считалочки и короткие стишки — отличный способ запомнить ударение в словах Рифмованные строки необязательно учить наизусть, можно просто договаривать сложные слова.

Ударение в слове "Банты"

Если есть в тебе таланты,
Завяжи на праздник бАнты.
Без талантов если ты,
Повяжи себе бантЫ.
(И. Агеева)



Ударение в слове "Кухонный"

Стол,
Нами купленный
И в кухню
Занесённый, —
Зовётся КУхонный,
А вовсе не Кухонный!..
(С. Белорусец)



Ударение в слове "Торты"

Долго ели тОрты —
Не налезли шОрты!



ПРАВИЛЬНОЕ УДАРЕНИЕ

Свёкла Мы у тёти **Фёк**лы
ели борщ из свё^клы.

Щавель Прилетел мохнатый шмель
и уселся на щав^ель.

Шарфы А у нашей **Мар**фы —
все в полоску шар^фы!

Торты В музее — натюрм^орты,
на них — цветы и тор^ты.

Банты Девочки надели **бан**ты
и играют дружно в **фан**ты.

Каталог Ударенье в слове «катало^г»
падает всегда на третий сло^г.

Жалюзи Поскорее привези^и
для окошек жалю^зи!

Сливовый Несу в корзинке **и**вовой
пирог с начинкой сли^вовой

Украинский Харчо — суп грузин^ский,
а борщ — украин^ский.

Туфля Слово «**ту**фля» я прочту
с ударением на «**ту**».

Включит Внучка музыку вклю^чит —
сразу бабушка ворч^ит.

Звонит У того, кто знамен^ит,
телефон весь день звон^ит.

Квартал Мы прошли не^мало —
целых два квар^тала.

Завидно Есть при всех конфеты **сты**дно!
Поделись, ведь нам завид^но!

Баловать Мама сына балова^ла,
вместо супа тор^т дава^ла.

Красивее Чем человек счастли^вее,
тем выглядит краси^вее.

Столяр Красит здания ма^ляр,
мебель делает сто^ляр.

Облегчить Непросто ударенья зауч^ить —
стихи задачу могут облег^чить!

Учитель — логопед Демидова Г.В.